

S3 informatique 1 | EVALUATION | Jeudi 10/01/2008

A) ECHELLE et GRAINS

- choisir le ou les grains convenant a mieux au dessin à main levée		90	30	15	10	2,5	1,25
1	- conception d'un plan à l'échelle 1/200						
2	- conception d'un plan à l'échelle 1/100						
3	- conception d'un plan à l'échelle 1/50						
4	- conception d'un plan à l'échelle 1/20						
5	- première esquisse de couloirs, séjours, chambres						
6	- dessin de la silhouette d'un homme standard						
7	- dessin en élévation d'une porte standard						
8	- dessin en plan et en élévation d'un plan de cuisine						
9	- tracés en plan de murs agglo 20						
10	- dessin d'un profil de table						
11	- dessin d'un profil de chaise						
12	- dessin en plan d'un doublage isolant placo						
13	- dessin en plan d'une cloison placo de 72mm						
14	- dessin en coupe des planches d'une plancher chêne 27mm						
15	- dessin en coupe d'un plateau de cuisine en granit 30mm						
16	- dessin en plan d'une plaque placo BA13						

B) HTML

- Choisir la balise correspondant au style choisi :		h1	h2	h3	p	ul	ol	img	a
17	- titre niveau 2								
18	- paragraphe								
19	- liste à puces								
20	- liste numérotée								
- Qu'affichent les phrases suivantes :									
21	- <h1>portion de texte</h1>								
22	- portion de texte								
23	- <c>portion de texte</c>								
24	- <d>portion de texte</d>								
25	- <i>portion de texte</i>								
26	- <u>portion de texte</u>								
27	-								
28	- PIXAR								

C) INFOGRAPHIE (avec POVRAY)

- qu'affichent ces phrases :		
29	- torus { 0.5 0.2 }	
30	- torus { 0.5 0.2 pigment { color rgb <1,0,0> } }	
31	- pigment { checker color rgb <1,0,0> color rgb <0,1,0> }	
- Décrivez l'effet de ces arguments de la commande finish :		
32	- ambient 0.3	
33	- diffuse 0.7	
34	- specular 0.7	
35	- roughness 0.01	
36	- reflexion 0.5	